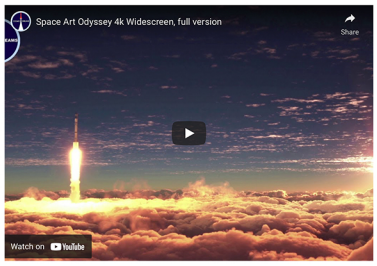
نظرًا لأن المشروع مصمم أخذًا في الاعتبار خلق تجربة عارمة، فقد تم إنشاء موقع **Cosmodreams** بطريقة خاصة لتقديم تجربة متعددة الأبعاد أثناء العرض وبعده، وإشراك جمهور أوسع. فهو موطن أول متحف افتراضي للفضاء صممته مارينا فيدوروفا باعتباره جولة بـ 360 درجة وفيديوهات فنية ومجموعة من اللوحات والمنحوتات.

جولة بـ 360 درجة هي رحلة افتراضية عبر متحف فضاء خيالي يعرض صالات عرض للوحات وغرف منحوتات أنشأتها الفنانة. تم تصميم الرحلة خصيصًا لأولئك الذين يرغبون في استكشاف بيئات جديدة بمفردهم، ويرغبون في القيام بجولة على مهل ذاتية التوجيه عبر المتحف بين المجرات، مما يتيح لقاءات مباشرة مع أعمال الفنانة وإطلالات قريبة على منحوتاتها وضمانها. تجربة بصرية ممتعة في الوقت الفعلي.

احصل على لمحة عن القيم الثقافية للحضارة الإنسانية من خلال مشاهدة **فن الفيديو**، ملحمة لفن الفضاء، عمل فني كامل، فيلم بدقة "4K Ultra HD". هذه قصة أسرة لمسافر في الفضاء يصادف بقايا حضارة إنسانية احتلت القمر ذات يوم كنوع من فن الفضاء.

تُظهر الهندسة المعمارية والديكورات الداخلية للمتحف بوضوح تأثير جماليات أنطوني غاودي وهانس جيجر التي كانت مرئية بالفعل في الرسومات والسيناريو المرئي للفيديو. في مرحلة الإنتاج، تحول هذا النمط إلى الهندسة المعمارية المعقدة في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين اللامعة بياض يشبه الخزف.

يتوفر أيضًا **إصدار قصير** من الملحمة الفنية بتنسيق "full-CGI 8K" لسماعات رأس الواقع الافتراضي (VR). واعدةً المشاهدين بلقاءات ثاقبة باللوحات والتماثيل.



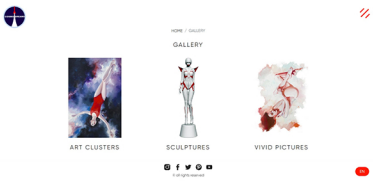
جولة بـ 360 درجة وفن الفيديو

جرب رحلة مثيرة بزاوية 360 درجة إلى أول متحف بين المجرات وتمشّى على مهل

تم تصميم معرض Cosmodreams ليخاطب جميع أنواع المشاهدين، سواء أكانوا من عشاق الفن أم لا، أو جيل الألفية، أو جيل طفرة المواليد، أو غيرهم. تُشرك Cosmodreams المشاهد في مستويات غامرة مختلفة: فهي تمتد عبر سلسلة فنية بها لوحات ومنحوتات كبيرة الحجم وأشياء بحجم الإنسان والواقع الافتراضي والواقع المعزز والأقلام واللوحات التفاعلية.

تم تنظيم المعرض كرحلة للمشاهدين، مع 6 مجموعات مختلفة: الوطنية، الحياة على الأرض، الحياة في الفضاء، الموروثات، عالم الواقع المرير والفضاء السحيق. تتضمن كل مجموعة موضوعًا محددًا، يركز عليه الفن وتدعمه التجارب الغامرة.

قم بزيارة قسم **معرض** الصور على الموقع الإلكتروني لاستكشاف جمال الكون من خلال اللوحات الجذابة والمنحوتات والصور الحية.



رحلة إلى ما بعد مع مشروع Cosmodreams

موقع إلكتروني

cosmodreams.com

تابع المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

انستغرام

الفيسبوك

تويتر

ولدت **مارينا فيدوروفا** في لينينغراد عام 1981، وتعيش حاليًا بين سانت بطرسبرغ وميونيخ. درست الرسم والتصميم وفنون الجرافيك في مدرسة نيكولاس روريتش للفنون في سانت بطرسبرغ، وتخرجت لاحقًا من أكاديمية سانت بطرسبرغ ستيغليتز الحكومية للفنون والتصميم حيث تخصصت في تصميم الأزياء والتوضيح.

على مدى العقدين الماضيين، ظهرت لوحاتها في العشرات من المعارض الفردية والجماعية في روسيا وعلى الصعيد الدولي. تعتبر أعمال السيدة فيدوروفا الفنية جزءًا من المجموعات الدائمة لمتحف الأرميتاج الحكومي، ومتحف الدولة الروسية، ومتحف إرارتا للفن المعاصر، بالإضافة إلى العديد من المجموعات الخاصة.

ذو صلة:

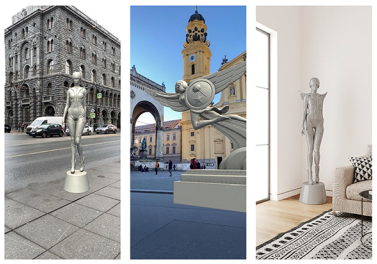
- هل يوجد أدلة على سماع الميت كلام الأحياء؟ هذا ما ستجيبنا عليه الدراسات
- 810 امرأة تموت في اليوم بسبب الحمل والولادة... وهذا التحليل يمكن أن ينقذهن

☆ 0

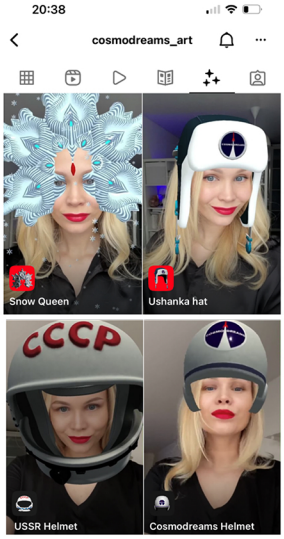
يدعم التطبيق أيضًا دمج المنحوتات في مكان العرض أو أي تصميم داخلي آخر (بما في ذلك المنزل)، وتغيير حجم وزاوية الأشياء المختلفة.

بالنسبة للمصممين أو أولئك الذين يقومون بتزيين مساحاتهم، يتوفر تطبيق الهاتف المحمول إمكانية دمج اللوحات في التصميمات الداخلية.

يمكن أن تتناسب اللوحات والمنحوتات مع أي تصميمات داخلية أكثر حداثة.



لعشاق السيلفي، طور فريق المشروع أقنعة افتراضية تحاكي مجموعة متنوعة من الخوذ. كذلك تم دمج الأقنعة في حساب Instagram الخاص بالمشروع **@cosmodreams_art** للسماح لمزيد من المستخدمين بتجربتها.



اكتشف الفن بشكل جديد تمامًا للواقع المعزز

حمّل تطبيق الهاتف لنظام iOS أو Android

موقع إلكتروني متفاعل

grageek أراجيك

Cosmodreams عندما تجتمع التقنية مع الفن في مشروع

أراجيك
28/01/2022 آخر تحديث: 28/01/2022

مشروع معرض Cosmodreams يحملك في رحلة إلى عالم استثنائي تخيلته الفنانة المعاصرة **مارينا فيدوروفا** وصورته كيان في يعكس تصورها للفضاء وينقل تجربة شخصية عميقة للكون.

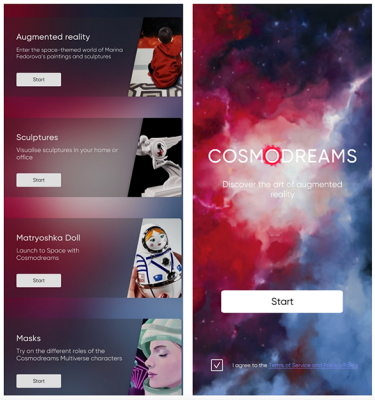
من خلال الأعمال التي تعبر بوضوح عن جمال الفضاء الخارجي، تستكشف الفنانة دور التقدم التكنولوجي في حياتنا و**تأثيره على كوكبنا**. وتأمل في تحقيق التكيف الاجتماعي ليكون **إرثًا** للأجيال القادمة من بعدنا.

هدف المشروع الأول هو تقديم تجربة غامرة فريدة من نوعها من خلال إنشاء عالم خيالي أسر وجذاب بصريًا. يتجسد Cosmodreams ليس فقط كسلسلة لوحات كبيرة ومنحوتات وأشياء بحجم البشر، ولكن أيضًا كبيئة للواقع المعززالافتراضي تم تطويرها حصريًا للمشروع، بالإضافة إلى فن الفيديو الذي يستوعب تمامًا المشاهد ويدخله في عالم إبداعي فريد من نوعه. يشغل موقع الويب دورًا أساسيًا في المشروع، وأصبح كأنه معرضًا للفضاء.

تجمع الفنانة بجرأة بين التقنيات التقليدية والرقمية لتقريب الفن من جمهور أوسع، حيث لا يكتفي الناس برؤية الفن، بل يلمسونه ويسمعونه ويشاركونه ويصبحون جزءًا منه.

دعونا نلقي نظرة على المكونات الرقمية الرئيسة في Cosmodreams.

تطبيق الهاتف المحمول

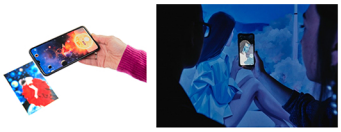
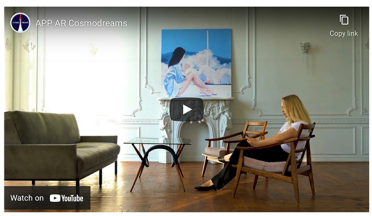


تطبيق الهاتف المحمول COSMODREAMS: يمزج الفن في الواقع المعزز بالفن والتكنولوجيا الأكثر تقدمًا. تقدم تجربة الواقع المعزز، مغامرةً تأخذ المشاهد في رحلة مدهشة عبر العوالم البديلة للوحات مارينا فيدوروفا خارج حدود اللوحة القماشية ثنائية الأبعاد، وتترك قصصها تتكشف أثناء ذلك.

"أنا بعيدة كل البعد عن اعتبار وسيلة الرسم في حد ذاتها غير كافية أو أدنى إلى حد ما، مثل هذه الأفكار تعني نهايتي كرسام. إذا تمكنت التقنيات الجديدة من إضافة عنصر تفاعلي مرح إضافي على ما تم إنشاؤه بالفعل، فلا أرى أي خطأ في اغتنام هذه الفرصة. في بعض الأحيان، قد يرغب المشاهد في رؤية ما وراء اللوحة ثنائية الأبعاد؛ في أوقات أخرى، تجعل القصة التي يتم سردها باستخدام التطبيق على تغيير السرد تمامًا وإضفاء لمسة ساخرة على نوع خطير مثل الزيت على القماش." تعلق الفنانة.

يمكن مشاهدة الرسوم المتحركة COSMODREAMS AR من زوايا مختلفة: ستسجل كاميرات الهواتف الذكية أي تغيرات في الموضع فيما يتعلق بالقماش، وأكثر من ذلك. سيختفي الحد الفاصل بين الحياة الواقعية والواقع المعزز فعليًا، مما يسمح للجميع بالدخول إلى عالم جديد رائع.

يمكن للتطبيق أيضًا مسح الأعمال الفنية للفنان المعروضة على الموقع الإلكتروني وفي كتالوج المعرض والبطاقات البريدية: يمكن أن تبدأ الرحلة من أي مكان في العالم.



مع فتح التطبيق، يمكن للمشاهدين رؤية سيناريوهات الرسوم المتحركة الخاصة وتأثيرات اللوحات التي تحمل علامات الواقع المعزز من خلال الجهاز، والتقاط صور سيلفي، والتقاط الصور ومقاطع الفيديو، وحفظها، أو مشاركتها عبر وسائل التواصل الاجتماعي.