

ШАНХАЙСКАЯ ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ART021 — 2022

SPUTNIK PARTNERS | МАРИНА ФЕДОРОВА

ШАНХАЙСКИЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЦЕНТР, Г. ШАНХАЙ
СТЕНД Р13
10.11.2022–13.11.2022

10-13 ноября 2022 на Шанхайской ярмарке современного искусства ART021 современная российская художница Марина Федорова при поддержке дизайн-бюро и арт-лаборатории Sputnik Partners представила шесть работ из масштабного выставочного проекта Cosmodreams.

Основанная в 2013 году, Шанхайская ярмарка современного искусства ART021 – одна из самых динамичных арт-ярмарок Азии. ART021 объединяет лучшие галереи, учреждения, художников и их работы со всего мира, стремясь создать единую платформу для авторов, коллекционеров и спонсоров и поиска новых форматов взаимодействия между ними. Ярмарка нацелена на продвижение индустрии



современного искусства, представляя широкий спектр художественного контента. В этом году она отмечает свою первую десятилетнюю годовщину.

Марина Федорова известна как одна из самых ярких российских художников нового поколения. Ее работы переплетают в себе элементы моды, кино, науки и литературы, отражая критические наблюдения и размышления о современной общественной жизни и сопутствующих проблемах. Помимо традиционных живописных техник, которыми она владеет в совершенстве, Марина также экспериментирует с новыми формами цифрового искусства, дополненной и виртуальной реальностью. Работы художника включены во многие международные коллекции музеев, художественных учреждений и частных коллекционеров.

С 2017 года Марина сосредоточилась в своем творчестве на космических мотивах и это развилось в концептуальный проект Cosmodreams,



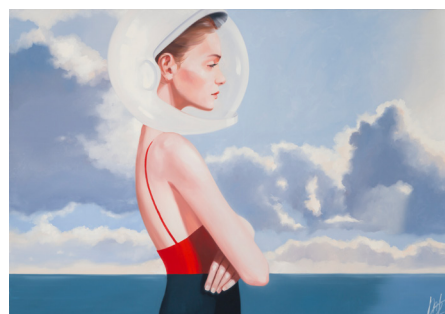
объединивший в себе живопись, скульптуру, видео, цифровое искусство и интерактивные инсталляции для создания захватывающего художественного опыта о «вселенной будущего». Для ART021 Марина Федорова представила миниатюрную версию арт-проекта из шести работ:

- Триптих «Алиса», посвященный одной из главных героев советской фантастики, воплощает в себе важный вклад женщин в освоение космоса человеком;
- Картины «Закат» и «Тайна третьей планеты» представляют размышления автора о будущем космической жизни и важности заботы о Земле;
- Матрешка, скульптура в человеческий рост, выполненная с использованием технологии 3D-печати, олицетворяет саму суть бесконечности мироздания.

Все эти четыре работы сопровождаются видео с эффектом дополненной реальности, посмотреть которое можно с помощью приложения Cosmodreams.

- Представленные в видео формате «Лунная студия» и «Космическая Арт Одиссея» рассказывают об удивительном путешествии космического туриста на Луну и дальше, в неизведанную вселенную.

Шесть выставленных на ярмарке ART021 работ подобны маленьким скоплениям звезд, но они также несут чудесное сияние целого космоса. Вместе они отражают восхищение художника красотой и ландшафтом космического пространства, женской силой, демонстрируют её размышления о техническом прогрессе и его последствиях для экологии, поднимают вопросы социальной адаптации и наследия будущим поколениям.



Космические творения Марины привлекли множество посетителей, коллекционеров, художественных учреждений и профессионалов в области искусства, а сам стенд стал популярной точкой остановки для художественных и культурных СМИ.

Это первое знакомство китайских зрителей с творчеством Марины Федоровой и ее проектом Cosmodreams. В следующем году совместно со Sputnik Partners планируется участие в новых мероприятиях, а также идет подготовка к персональной выставке художника. Новые экспозиции представят китайским зрителям разнообразие современного искусства и художественного мышления, а также образовательную и развлекательную программу, которая погрузит их в тайны космоса.

Контактная информация:

pr@cosmodreams.com

cosmodreams.com | marinafedorova.com