

Powerlong Museum представляет в Китае выставку Марины Фёдоровой «Journey with Cosmodreams»



Пост-релиз | 18.11.2024

В Шанхае открылась персональная выставка российского художника Марины Фёдоровой. Китайская публика получит новый иммерсивный опыт с помощью дополненной реальности, видео-арта и интерактивных инсталляций. Выставка открыта до 16 февраля 2025 года.

Выставка “Погружение в мир Cosmodreams” открылась в Художественном музее Powerlong в Шанхае и продлится до 16 февраля 2025 года. Cosmodreams (“Космосны”) – художественный проект, направленный на популяризацию российской истории, посвящён освоению космоса и романтическим воспоминаниям о достижениях СССР. Фёдорова переосмысляет философию футуризма и размышляет, в какую точку она приведёт нас в XXI веке.

В своём творчестве художник соединяет традиционную живопись с передовыми цифровыми технологиями, включая элементы дополненной реальности (AR) и видео-арта, а также интерактивные зоны. Экспозиция логически выстроена таким образом, чтобы зритель почувствовал контраст космического пространства и земной природы с помощью визуальных, цветовых, а также звуковых элементов.

Выставка российского художника в одном из престижных выставочных пространств Шанхая знаменует собой важный этап культурного взаимодействия между Россией и Китаем, демонстрируя силу искусства в сближении двух культур и создавая новую перспективу на мировой сцене. Художник видит потенциал в духовных связях между двумя народами, которые помогут понять и прочувствовать свежие произведения искусства автора с русскими корнями. Марина Фёдорова демонстрирует, как искусство может вдохновлять, обеспечивая бесконечное путешествие в мир творчества и открытий.

Марина Фёдорова, художник: «Выставка в Китае — не только экспозиция работ, но и возможность выстроить мосты между нашими культурами. Китай для меня всегда был источником вдохновения. Это страна с глубокой философией, традициями и культурой. Я надеюсь, что выставка будет способствовать налаживанию диалога между нашими культурами, ведь искусство не имеет границ».

Проект Cosmodreams реализуется благодаря активной поддержке компании «Спутник Партнёры», в основе деятельности которой лежит философия сохранения и популяризации культурно-исторического наследия.

Выставка открыта до 16.02.2025 в Художественном музее Пауэрлонг (Shanghai Powerlong Museum), Зал 7, по адресу: г. Шанхай, 3055 Saobao Road, Minhang District. Вход платный.

16 ноября 2024г.
- 16 февраля 2025г.
Художественный музей
Powerlong,
г. Шанхай

Спутник Партнёры
—
Марина Фёдорова

Контактная информация:
pr@cosmodreams.com



О Марине Фёдоровой

Марина Фёдорова родилась в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург) в 1981 году, в настоящее время живёт и работает в Мюнхене. Изучала живопись, дизайн и графику в Художественной школе имени Николая Рериха в Санкт-Петербурге, позже окончила Санкт-Петербургскую государственную академию искусств и дизайна имени Штиглица, где специализировалась на дизайне одежды и иллюстрации. Её картины были показаны на десятках персональных и групповых выставок по всей Европе, Китаю и России. Работы Фёдоровой приобретались для постоянных экспозиций Государственного Эрмитажа, Государственного Русского музея, Музея современного искусства Эрарта и многочисленных частных коллекций.

О Cosmodreams

Арт-проект Cosmodreams основан на серии работ российской художницы Марины Федоровой и развивается с 2017 года в форме выставочного проекта. В его рамках представлены живопись, скульптура, видео-арт, цифровое искусство и другие формы искусства, отражая обширный и разнообразный художественный эстетический язык. Технологии дополненной реальности и виртуальной реальности (AR и VR) активно используются в арт-проекте Cosmodreams. Иммерсивный видеоарт и интерактивные художественные инсталляции в различных тематических кластерах, дополняют визуальное восприятие, представляя аудитории творческий и захватывающий художественный опыт. В творческом контексте Марины Федоровой серия Cosmodreams воплощает ее размышления на такие темы, как освоение космоса и жизнь в будущем, а также представляет ответы на актуальные социальные и культурные темы такие как окружающая среда, защита экологии, женская сила, подрастающее поколение и т. д.