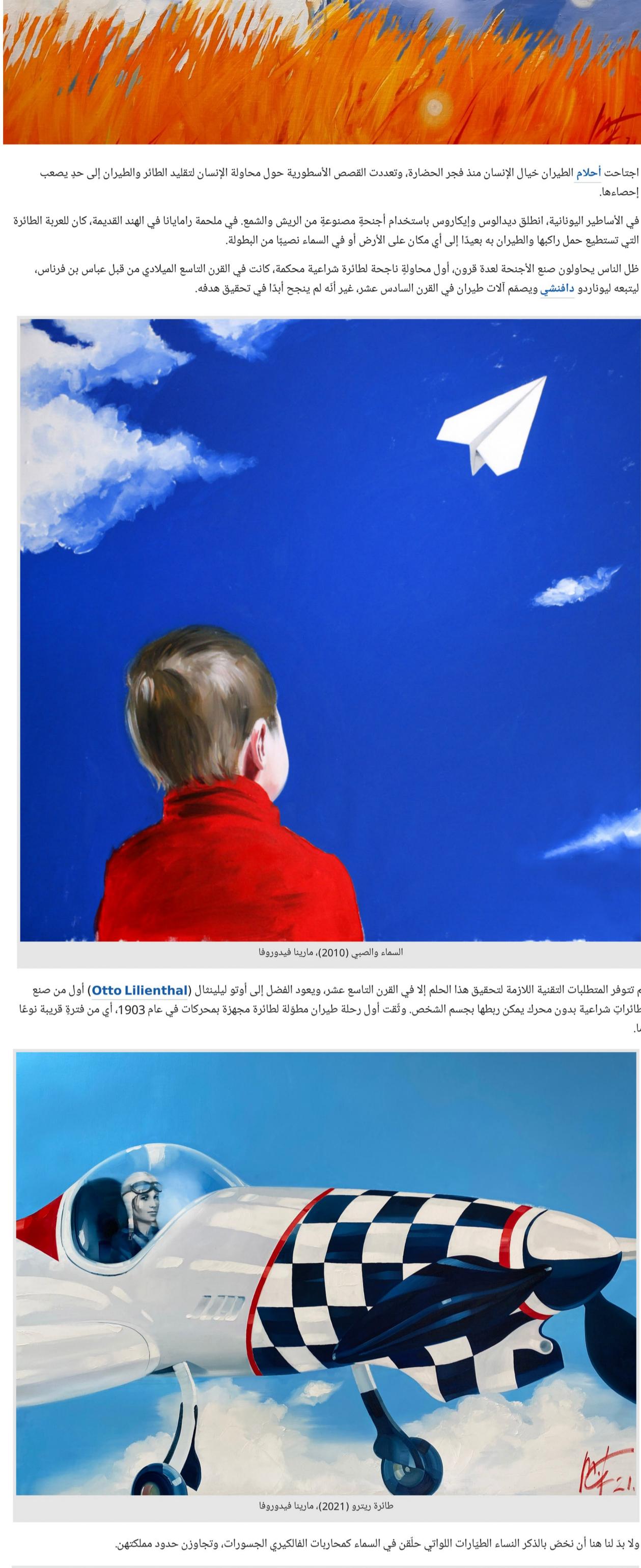


## رحلات الفنانة Marina Fedorova بين الحلم والواقع في مشروع Cosmodreams

الرئيسية ، عالم الإبداع - رحلات الفنانة Marina Fedorova بين الحلم والواقع في مشروع Cosmodreams

أرجيك آخر تحديث: 14/11/2021

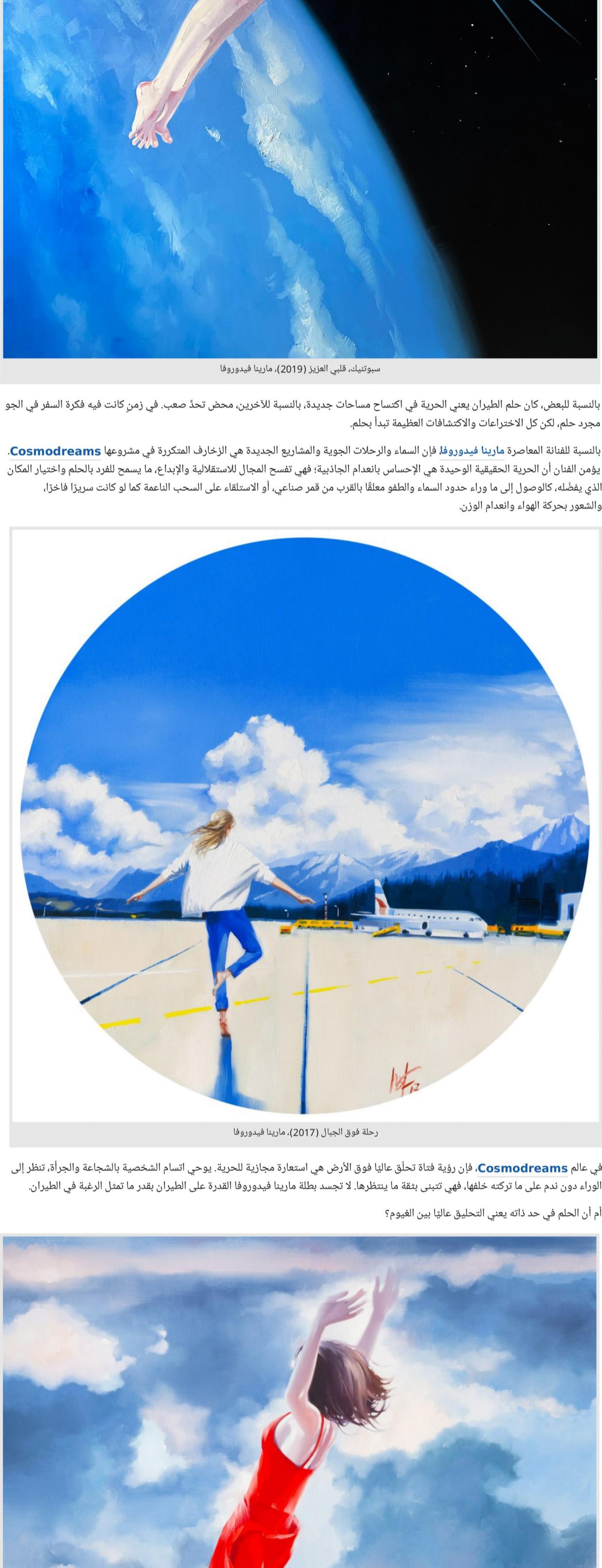


احتاجت أحلام الطيران خيال الإنسان منذ فجر الحضارة، وتعددت الشخصيات الأسطورية حول محاولة الإنسان تقبيل الطائر والطيران إلى حد يصعب إحصاءه.

في الأساطير اليونانية، اخنطلي ديدالوس وإيكاروس باستخدام أجنحة مصنوعة من الريش والسمسم. في ملحمة زامبانيا في الهند القديمة، كان للعربية الطائرة التي تستطيع حمل راكبها والطيران به بعيداً إلى أي مكان على الأرض أو في السماء نميمياً من بطوطه.

خلال العصور الوسطى صنع الأجنحة لعدة قرون، أول محاولة ناجحة لطائرة شراعية محكمة، كانت في القرن التاسع الميلادي من قبل عباس بن فردان.

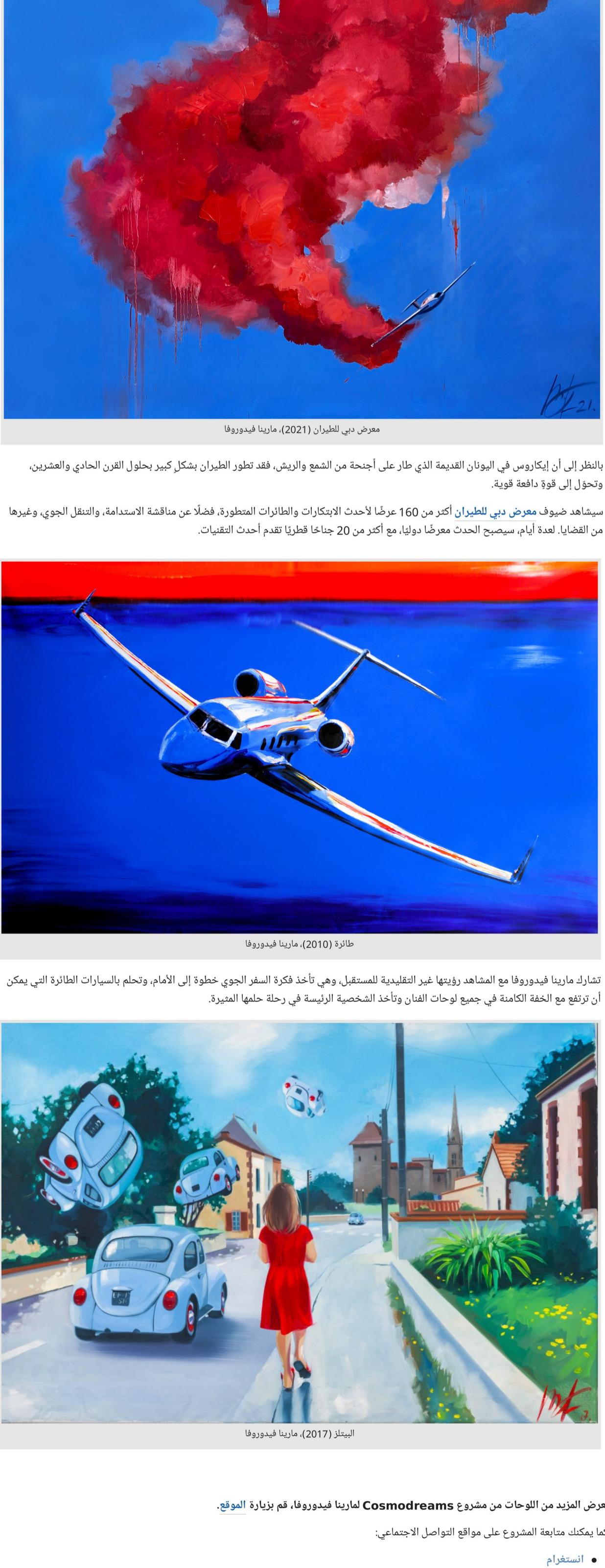
لি�تيه سيرواردو دافتشي ويصفه آلات طيران في القرن السادس عشر، غير أنه لم ينجح أبداً في تحقيق هدفه.



السماء، واصبri (2010)، مارينا فيدوروفا

لم تتوفر المحتويات التقنية الازمة لتحقيق هذا الحلم إلا في القرن التاسع عشر، ويعود الفضل إلى أوتو ليلينتايل (Otto Lilienthal) أول من صنع طائرات هزاعية بدون محرك يكتفي بريشه بجسم الشخص. وفدت أول رحلة طيران مطولة طائرة مجهزة بمحركات في عام 1903، أي من قرابة نوغراد.

يمون الفنان أن الحرية الحقيقة الوحيدة هي الإحساس بالعدم الجاذبية؛ فهي تقسح المجال الافتراضي والإبداع، ما يسمح للفرد بالحلم وأختيار المكان الذي يفضل، كالوصول إلى ما وراء حدود السماء والطفل معها بالقرب من قمر صناعي، أو الاستثناء على السحب الشاعمة كما لو كانت سريزاً فاخراً، والشعور بحرية الهواء وانعدام الوزن.



سويتني، قلبي العزيز (2019)، مارينا فيدوروفا

بالنسبة البعض، كان حلم الطيران يعني الحرية في اكتساب مساحات جديدة، بالنسبة لآخرين، محض تحدي صعب في زمن كانت فيه فكرة السفر في الجو مجرد حلم، لكن كل الاختراقات والكتشفات الظاهرية تبدأ بحلمه.

بالنسبة الفنانة المعاصرة مارينا فيدوروفا فإن السماء والحدائق الجوية والمشاريع الجديدة هي الزخارف المتكررة في مشروعها.

يمون الفنان أن الحرية الحقيقة الوحيدة هي الإحساس بالعدم الجاذبية؛ فهي تقسح المجال الافتراضي والإبداع، ما يسمح للفرد بالحلم وأختيار المكان الذي يفضل، كالوصول إلى ما وراء حدود السماء والطفل معها بالقرب من قمر صناعي، أو الاستثناء على السحب الشاعمة كما لو كانت سريزاً فاخراً، والشعور بحرية الهواء وانعدام الوزن.

في عالم Cosmodreams، فإن رغبة فنانة تتحقق فوق الأرض هي استعارة مجازية للحرية، يوحى أنسام الشخصية بالشجاعة والجرأة، تنظر إلى الوراء دون ندم على ما تركه خلفها، فهي تنبئ بثقة ما ينتظرها، لا تتجسد بطلة مارينا فيدوروفا القدرة على الطيران بغير حدود مملكتها.

أن الحلم في حد ذاته يعني التخلص عالياً بين الواقع.

يمكن أن يأخذنا حلمنا الجيّر بالطيران اليوم إلى دبي، الإمارات العربية المتحدة، لحضور أحد أكبر الأحداث العالمية، معرض دبي للطيران 2021 المقترن

مع عقده في الفترة من 14 إلى 18 نوفمبر 2021.

بالنظر إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

تشارك مارينا فيدوروفا في المشاهد غير التقليدية للمستقبل، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تتصدر ملوك الفنون في معارض像 Petersburg Stieglitz National Museum.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

ولدت مارينا فيدوروفا في لينينغراد عام 1981، وتعيش حالياً بين سانت بطرسبرغ وموسكو. درست الرسم والتصميم وفنون الجرافيك في مدرسة Nichols وروبرتش (Petersburg Roerich) الحكومية لللفنون في سانت بطرسبرغ، وتخرجت لاحقاً من أكاديمية الفidis Stieglitz National Museum.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- انستغرام
- فيسبوك
- توينتر



طارة (2010)، مارينا فيدوروفا

لوليتا إلى أن إيكاروس في اليونان القديمة الذي طار على أجححة من الشمع والريش، فقد تطور الطيران بشكل كبير بحلول القرن الحادي والعشرين وتحول إلى قوة دافعة قوية.

سيشهد ضيوف معرض دبي للطيران أكثر من 160 عرضاً لأحدث الابتكارات والطائرات المنظورة، والنقل الجوي، وغيرها من القضايا، لعدة أيام، وسيصبح الحدث معرضاً دولياً، مع أكثر من 20 جناحاً قطرياً تقدم أحدث التقنيات.

على مدى العقود، ظهرت لوحة الفنانة في دوريات الفنون في ساتي بطرسبرغ وموسكو، وهي تكتفي بإنفاقها على الطيران بغير التكلفة، وتحلم بالسيارات الطائرة التي يمكن أن ترتفع مع الخطة الكامنة في جميع لوحات الفنان وتأخذ الشخصية الرئيسية في رحلة حلمها المبتكرة.

تتغير أعمال السيدة فيدوروفا من المجموعات الدائمة لمتحف الэрمنيان الحكومي، ومتحف الدولة الروسي، ومنح إراتا (Erarta) للفن.

تعتبر مارينا فيدوروفا الفنانة الوحيدة التي تخصصت في تصميم الأزياء، وهي تدير ملوك الفنون، وهي تعيش في موسكو.

لعرض المزيد من اللوحات من مشروع Cosmodreams، قم بزيارة الموقع.

كم يمكنك متابعة المشروع على مواقع التواصل الاجتماعي:

- <ul style="list-style